



IZVJEŠĆE O ODRŽANOM „SISAK METALFESTU“ NA METALURŠKOM FAKULTETU

Dana 10. listopada 2018. godine u terminu od 11:00 do 14:00 sati u prostorijama Metalurškog fakulteta održana je manifestacija „Sisak MetalFest“ koju su zajedničkim snagama organizirali Metalurški fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sisačko-moslavačka županija i Interpretacijski centar baštine Banovine.

„Sisak MetalFest“ aktivnost je projekta „Nova industrijska kultura u Središnjoj Europi“ Indocult 2.0 koji se financira sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa Središnja Europa 2014. – 2020., a koji provodi Sisačko-moslavačka županija s osam partnera iz Europe. Cilj ovog projekta je upoznavanje javnosti s mogućnostima boljeg iskorištavanja i očuvanja industrijske baštine. Ovom aktivnošću se također nastoji probuditi svijest o vrijednosti industrijske baštine i važnosti povezivanja metalurgije u prošlosti s modernim tehnologijama sadašnjosti i budućnosti kroz zanimljiva predavanja na temu arheologije, metala i industrijske baštine.

Skup je pozdravila dekanica Metalurškog fakulteta izv.prof.dr.sc. Zdenka Zovko Brodarac koja je istaknula da su ovakve aktivnosti od iznimnog značaja za Metalurški fakultet, ali i za cijelu Hrvatsku jer doprinose atraktivnosti i promidžbi metalurške struke. Kroz osmišljeni program interaktivnih predavanja, prezentacija i radionica Metalurški fakultet pokušava dokazati i proširiti spoznaju dijapazona područja kojima se bavi. Matematika, fizika i kemija čine osnovu svih tehničkih znanosti, međutim dizajniranje materijala i njihova sinteza, proizvodni procesi čine okosnicu razvoja proizvoda za automobilsku, svemirsku industriju, legura s prisjetljivosti oblika. Govorimo o cijelom dijapazonu suvremenih materijala i suvremenih tehnologija.

Otvorenju „Sisak MetalFest-a“ prisustvovao je i zamjenik župana Sisačko-moslavačke županije doc.dr.sc. Roman Rosavec koji je zahvalio Metalurškom fakultetu što je prihvatio suradnju u promociji industrijske kulture s naglaskom kako Sisačko-moslavačka županija nastoji biti određeno središte po pitanju visokog obrazovanja. Dodaje da se intenzivno radi na projektu "Lađarska", koji je također jedan od segmenata važnih u visokoškolskom obrazovanju. U ime Sisačko-moslavačke županije skupu su nazočili i pročelnik Upravnog odjela za prosvjetu, kulturu i šport Darjan Vlahov, prof. i viša stručna suradnica za osnovnoškolsko i srednjoškolsko obrazovanje Maja Mahmutović, prof.

Martina Mladenović, dipl.nov./dipl.muz., ravnateljica Interpretacijskog centra baštine Banovine upoznala je javnost kako je došlo do zajedničkog projekta Metalurškog fakulteta i Interpretacijskog centra baštine Banovine u okviru kojeg je izrađena replika novčića Nikole III. Zrinskog koji je imao svoju kovnicu novca u utvrdi Gvozdansko te novčić s logom Metalurškog fakulteta i Sveučilišta u Zagrebu.

Program je vodila Voditeljica Radne skupine za promidžbu Metalurškog fakulteta izv.prof.dr.sc. Natalija Dolić.

Vrlo zanimljivim predavanjima počastila su nas i dva velikana hrvatske arheologije prof.dr.sc. Aleksandar Durman s naslovom „Najraniji tragovi metala na Banovini“ te dr.sc. Ivan Mirnik, professor emeritus s naslovom „Kovnica Nikole III Zrinskog u Gvozdanskom“.

U drugom dijelu manifestacije, s ništa manje atraktivnim predavanjima uključili su se i asistenti Metalurškog fakulteta koji su nam kroz zanimljive teme potaknuli promišljanje o materijalima budućnosti: željezo? aluminij? čelik? kompoziti?:

Igor Jajčinović, mag.ing.oecoing.: „Metali metali"

Franjo Kozina, mag.ing.met.: „Kameno, bakreno, brončano, željezno...aluminijsko doba?“

Sandra Brajčinović, mag.ing.met.: „Metali – tvornica čokolade“

Tomislav Rupčić, mag.ing.met.: „Ljevači svoje sreće“

Damijan Cerinski, mag.ing.aeroing.: „Metali u letu i padu“.

Ono što je izazvalo veliku pozornost i gužvu je bila radionica „Kovači svoje sreće“ gdje su prisutni sami mogli izraditi svoj novčić udarcem bata. Tu nam se svesrdno pridružio, kako svojim savjetima pri nabavci preše, tako i samim moderiranjem g. Željko Vrbanus, istaknuti građanin i obrtnik iz Siska, koji 1981. otvara obrtničku radionicu za oblikovanje metala kovanjem koja 1988. dobiva status umjetničke radionice, jedina takve vrste u bivšoj Jugoslaviji.

G. Vrbanus uz pomoć doc.dr.sc. Ivana Jandrlića i studenta Luke Meseka moderira ovu radionicu, a više slika kako je bilo na ovom danu možete vidjeti na sljedećoj poveznici:

<https://flic.kr/s/aHskKAqFGm>

Događaj je okupio 100-tinjak posjetitelja kojima zahvaljujemo na dolasku te što su bili divna publika koja je svojim osmjesima potvrđila uspješnost i atraktivnost ovakvog događaja. Posebice zahvaljujemo učenicima srednjih škola (Tehničke škole Sisak, Srednje škole Petrinja, Srednje škole Viktorovac, Sisak), njihovim ravnateljima i profesorima, predavačima, moderatorima, studentima Metalurškog fakulteta, medijima koji nas uvijek vjerno prate, kolegama, našim dragim sugrađanima u nadi da ćemo se uskoro opet svi okupiti na Metalurškom fakultetu na nekoj ovakvoj ili sličnoj manifestaciji.



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
METALURŠKI FAKULTET

UNIVERSITY OF ZAGREB
FACULTY OF METALLURGY

Posebnu zavalu dugujemo suradnicima u organizaciji ove manifestacije, Martini Mladenović, dipl.nov./dipl.muz., doc.dr.sc. Ivanu Jandrliću koji su, uz izv.prof.dr.sc. Nataliju Dolić bili i glavni stup ove manifestacije.

U Sisku, 15. listopada 2018.

S poštovanjem,

Voditeljica Radne skupinu za promidžbu MFa

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Natalija Dolic".

Izv.prof.dr.sc. Natalija Dolić